

“Gruppo di Studio e Ricerca Medico Pedagogica”

*Il Seminario si rivolge a chiunque sia interessato ai temi proposti*

### *Iscrizioni*

*Segreteria organizzativa – Informazioni*

“Gruppo di Studio e Ricerca Medico Pedagogica”

Via Dei Pensieri, 11/A1 30035 Mirano (VE)

tel/fax 041 430.180

Web-site [www@pedagogiaedicina.com](http://www@pedagogiaedicina.com)

E-mail [info@pedagogiaedicina.com](mailto:info@pedagogiaedicina.com)

### *Costi*

Il costo del Seminario è di 150,00 €

*È richiesta la conferma della partecipazione entro  
7 giorni dall'inizio del Seminario*

### *Sede e soggiorno*

Verona: Centro Carraro – Lungadige Attiraglio, 45

Tel 045 915877 - Fax 045 8301929

Il Centro offre la possibilità di alloggio con formula di pensione completa, pernottamento e prima colazione oppure modalità ostello. Per la prenotazione dell'alloggio rivolgersi direttamente al Centro

## *L'Iniziazione Rosicruciana e il suo significato per l'operare educativo e terapeutico*



**Marcus Schneider**  
**Angelika Spielberger**

*Verona*  
*28 - 30 Agosto 2009*

## Prof Marcus Schneider

Venerdì 28 Agosto

In occasione dell'anniversario della nascita di Goethe: La Corrente esoterica dei rosacroce nella storia.

Sabato 29 Agosto

- a) Vita e iniziazione di Christian Rosenkreutz;
- b) L'insegnamento di Christian Rosenkreutz;
- c) I dodici Iniziati rosicruciani in Europa;
- d) Significato immaginativo della "Tavola smeraldina".

Domenica 30 Agosto

- a) I sette giorni delle "Nozze chimiche – Prima parte;
- b) I sette giorni delle "Nozze chimiche – Seconda parte;
- c) Caverne e montagne, i paesaggi dell'iniziazione dei Rosacroce;
- d) Il karma rosicruciano di Rudolf Steiner.

Interventi Musicali: "Le tonalità di Mozart come specchio dello Zodiaco"; (tre Conferenze serali con pianoforte).

...  
 Il Prof. Marcus Schneider è Presidente del: "Gruppo Paracelsus" di Basilea. Direttore dell'Accademia di Pedagogia Antroposofica di Dornach (CH). Musicologo e pianista, Direttore del Centro "Scala" di Basilea. Autore di numerose pubblicazioni, tra cui un libro sull'interpretazione degli elementi simbolici del Flauto magico di Mozart, di una biografia su Giuseppe Verdi e di molti articoli riguardanti la musica e l'antroposofia. Appassionato studioso dell'opera Wagneriana. Conferenziere internazionale.

## Angelika Spielberger

Verrà proposta una sperimentazione degli intervalli e dei motivi musicali ricorrenti nel "Flauto magico" di Wolfgang Amadeus Mozart; opera che offre grandi possibilità di interpretazione sia concettuale che artistico-musicale. Usando la voce, il timbro, gli strumenti del corpo e la sensibilità dell'anima, saranno proposte esperienze di ascolto, sia interiore che del gruppo corale.

...  
 Angelika Spielberger è cantante e canto-terapeuta in numerose iniziative, ambiti sociali e terapeutici sia pubblici che ad indirizzo antroposofico; collabora con diversi studi medici. Conduce cori amatoriali e canta come soprano nel coro "Cantus" sotto la direzione del Prof. Peter Appenzeller; promuove - a livello nazionale - la formazione di maestri ed insegnanti di musica.

	Venerdì 28 Agosto	Sabato 29 Agosto	Domenica 30 Agosto
9,00 10,30		M. Schneider	M. Schneider
10,30 11,00		<i>Pausa</i>	<i>Pausa</i>
11,00 11,45		A. Spielberger	A. Spielberger
12,00 13,30		M. Schneider	M. Schneider
13,30 15,30		<i>Pranzo</i>	<i>Pranzo</i>
15,30 16,15		A. Spielberger	A. Spielberger
16,30 17,30	M. Schneider (17,00 - 18,30)	M. Schneider	M. Schneider <i>Intervento musicale con Conferenza III</i>
17,30 18,00		<i>Pausa</i> (18,30 - 18,45)	<i>Pausa</i>
18,00 19,15	A. Spielberger (18,45 - 19,30)	M. Schneider <i>Intervento musicale con Conferenza II</i>	
19,15 20,30		<i>Cena</i>	
20,30 21,30	M. Schneider <i>Intervento musicale con Conferenza I</i>		